VQT4Y73`Cover_ukr.fm 1 ページ ２０１４年３月１９日 水曜日 午前１０時５３分

Panasonic

Основна інструкція з експлуатації

Цифрова фотокамера/
Об’єктив/Два об’єктива в комплекті

Модель № DMC-GF6X/DMC-GF6K
DMC-GF6W

Перед використанням цього продукту уважно прочитайте ці інструкції і збережіть посібник для подальшого використання.

Більш детальні інструкції з експлуатації камери наведено у документі “Інструкція з використання додаткових функцій (формат PDF)”, який є на компакт-диску з комплекту. Щоб прочитати цей документ, вставте диск у ПК.

VQT4Y73-2
F0513YD2044

EE

Шановний покупець!
Користуючись нагодою, ми хочемо подякувати вам за придбання цифрової камери Panasonic. Будь ласка, уважно прочитайте цю інструкцію з експлуатації та тримайте її під рукою для майбутніх довідок. Будь ласка, майте на увазі, що дійсні регулятори та компоненти, пункти меню та ін. вашої цифрової камери можуть виглядати дещо відмінно від тих, що показані на ілюстраціях в цій інструкції з експлуатації.

Старанно додержуйтесь законів щодо авторського права.
- Запис із попередньо записаних відеокасет або дисків, а також інших друкованих або телерадіоматеріалів з метою, відмінною від вашого особистого користування, може бути порушенням закону про авторські права. Навіть з метою вашого особистого к ористування запис певного матеріалу може бути обмеженим.

Інформація для вашої безпеки

ПОПЕРЕДЖЕННЯ:

Для запобігання пожежі, ураження електричним струмом чи пошкодження виробу:
- **Не піддавайте пристрій впливові дощу, вологи, крапель.**
- **Використовуйте тільки рекомендоване приладдя.**
- **Не знімайте кришки.**
- **Не ремонтуйте пристрій самостійно. Довірте обслуговування кваліфікованому персоналові.**

Мережна розетка має знаходитись поблизу обладнання і бути легкодоступною.

■ Ідентифікаційне маркування виробу

Виріб	Місцезнаходження
Цифрова фотокамера	Унизу
Зарядний пристрій батареї	Унизу

■ Про батарейний блок

УВАГА
- У випадку некоректної заміни акумулятора існує ризик вибуху. Використовуйте для заміни лише рекомендовані типи акумуляторів.
- Щодо утилізації акумуляторів зверніться до місцевих органів влади або дилера за інформацією щодо правильного способу утилізації.

- Не нагрівати, оберігати від вогню.
- Не залишайте акумулятор(и) в автомобілі під прямими сонячними променями впродовж тривалого часу при зачинених дверях та вікнах.

Попередження
Небезпека пожежі, вибуху й опіків. Не розбирайте, не нагрівайте до температури понад 60 °C і не спалюйте.

■ **Про зарядний пристрій батареї**

УВАГА!
Для запобігання пожежі, ураження електричним струмом чи пошкодження виробу:
• Не встановлюйте і не розміщуйте цей пристрій у обмеженому просторі: на книжкових полицях, вбудованих шафах та ін. Переконайтеся, що пристрій добре вентилюється.

• При підключеному шнурі живлення постійного струму зарядний пристрій знаходиться у режимі очікування. Первинний контур завжди "працює", якщо шнур живлення підключений до електричної розетки.

■ **Запобіжні заходи щодо використання**

• Не використовуйте жодних інших з'єднувальних кабелів USB, крім того, що постачається в комплекті чи оригінального з'єднувального кабелю USB Panasonic (DMW-USBC1: постачається окремо).
• Завжди використовуйте фірмовий кабель HDMI-міні Panasonic (RP-CHEM15, RP-CHEM30: постачається окремо).
Номери деталей: RP-CHEM15 (1,5 м), RP-CHEM30 (3,0 м)
• Завжди використовуйте оригінальний кабель AV Panasonic (DMW-AVC1: постачається окремо).

Тримайте цей пристрій якомога далі від електромагнітного обладнання (наприклад, мікрохвильових печей, телевізорів, відеоігор тощо).

• Якщо цей пристрій використовується, знаходячись зверху або поблизу телевізора, знімки та/або звук на цьому пристрої можуть погіршитися внаслідок випромінювання електромагнитних хвиль.
• Не використовуйте цей пристрій поблизу мобільних телефонів, оскільки це може спричинити перешкоди, які негативно впливатимуть на зображення та/або звук.
• Записні дані можуть бути ушкоджені, або знімки зіпсовані внаслідок впливу сильних магнитних полів, створених динаміками або великими двігунами.
• Електромагнітне випромінювання, яке генерується мікропроцесорами, може негативно впливати на цей пристрій, спотворюючи зображення та/або звук.
• Якщо на цей пристрій негативно впливає електромагнітне обладнання, і він більше не працює належним чином, вимкніть цей пристрій і вийміть акумулятор або відключіть мережевий адаптер (DMW-AC8E: постачається окремо). Потім знову вставте акумулятор або повторно підключіть мережевий адаптер та ввімкніть цей пристрій.

Не використовуйте цей пристрій біля радіопередавачів або високовольтних ліній.

• Якщо ви виконуєте зйомку біля радіопередавачів або високовольтних ліній, на записані зображення та/або звук можуть накладатися перешкоди.

-За наявності цього знаку-

Інформація щодо утилізації в країнах, які не входять в Європейський Союз
Даний символ дійсний тільки на території Європейського Союзу.
При потребі утилізації даного виробу зверніться до місцевого керівництва або дилера щодо правильного методу її здійснення.

Декларація про Відповідність

Вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні
(затвердженого Постановою №1057 Кабінету Міністрів України)

Виріб відповідає вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (ТР ОВНР).

Вміст небезпечних речовин у випадках, не обумовлених в Додатку №2 ТР ОВНР, :

1 свинець(Pb) – не перевищує 0,1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
2 кадмій (Cd)– не перевищує 0,01 % ваги речовини або в концентрації до 100 частин на мільйон;
3 ртуть(Hg) – не перевищує 0,1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
4 шестивалентний хром (Cr^{6+}) – не перевищує 0,1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
5 полібромбіфеноли (PBB) – не перевищує 0,1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
6 полібромдефенілові ефіри (PBDE) – не перевищує 0,1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон.

Содержание

Інформація для вашої безпеки 2

Підготовка

Читання інструкції з експлуатації (формат PDF)..... 6
Обережне поводження з камерою 7
Стандартне приладдя..... 8
Назви та призначення компонентів..... 10
Підготовка..... 13
• Зміна об'єктива 13
• Прикріплення наплічного ременю..... 13
• Заряджання акумулятора 14
• Вставлення/Виймання батарейок..... 15
• Вставлення/Виймання картки (постачається окремо) 15
• Форматування картки (ініціалізація)..... 16
• Настроювання дати/часу (Установка годинника)..... 16
• Налаштування кута монітора 16
Встановлення меню 17
• Настройка елементів меню..... 17
Миттєвий виклик часто використовуваних меню (меню швидкого доступу)..... 18
Присвоєння часто використовуваних функцій кнопкам (функціональні кнопки)... 18

Основні операції

Отримання фотознімків 19
Відеозапис..... 19
Відтворення фотознімків/відео..... 20
• Відтворення знімків 20
• Відтворення відеокадрів 20
Видалення знімків..... 21

Запис

Вибір режиму запису 22
Виконання знімків із собою [Автосъемка]..... 23
Виконання знімків за допомогою автоматичної функції (Інтелектуальний автоматичний режим)..... 24
• Виконання знімка з розмитим тлом (керування розфокусуванням) 24
• Зйомка зі зміненням яскравості або тону кольорів (Інтелектуальний автоматичний режим плюс)..... 25
Панорамні знімки (Режим панорамних знімків)..... 26

Wi-Fi/NFC

Що можна робити з функцією Wi-Fi® 27
Керування за допомогою смартфону або планшетного ПК.... 28
• Інсталяція застосунку "Panasonic Image App" для смартфонів/планшетів..... 28
• Підключення до смартфона/планшета 28
• Фотозйомка через смартфон/планшет (дистанційна зйомка) ... 30
• Збереження зображень, що містяться в камері/Відправлення зображень із камери в SNS 30

Про програмне забезпечення, що постачається в комплекті

Про програмне забезпечення, що постачається в комплекті 31

Інші деталі

Перелік меню..... 33
• [Зап.] 33
• [Видео] 34
• [Пользов.]..... 35
• [Настр.]..... 37
• [Воспроизв.]..... 38
Технічні характеристики..... 39
Аксесуари до цифрової камери 45

Читання інструкції з експлуатації (формат PDF)

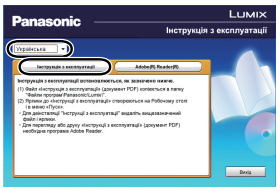
Більш детальні інструкції з експлуатації камери наведено у документі “Інструкція з використання додаткових функцій (формат PDF)”, який є на компакт-диску з комплекту. Щоб прочитати цей документ, вставте диск у ПК.

■ Для Windows

1 Увімкніть ПК і вставте компакт-диск, що містить інструкцію з експлуатації (постачається в комплекті).

2 Виберіть потрібну мову і потім клацніть [Інструкція з експлуатації] для встановлення.

3 Двічі клацніть значок ярлика “Інструкція з експлуатації” на робочому столі.



■ Якщо не відкривається інструкція з експлуатації (формат PDF)
Для перегляду і друку інструкції з експлуатації (формат PDF) потрібна програма Adobe Acrobat Reader 5.0 чи пізнішої версії або програма Adobe Reader 7.0 чи пізнішої версії.

- Завантажити та встановити версію Adobe Reader для вашої операційної системи можна з наступного веб-сайту.
  http://get.adobe.com/reader/otherversions

■ Видалення інструкції з експлуатації (формат PDF)
Видаліть файл PDF з папки “Файли програм\Panasonic\Lumix\”.

■ Для Mac

1 Увімкніть ПК і вставте компакт-диск, що містить інструкцію з експлуатації (постачається в комплекті).

2 Відкрийте на компакт-диску папку “Manual” (“Посібник”) і потім скопіюйте файл формату PDF бажаною мовою, який знаходиться у цій папці.

3 Двічі клацніть файл PDF, щоб його відкрити.

Обережне поводження з камерою

Сильна вібрація, удар або тиск можуть зашкодити апарату.

- За наведених нижче умов можна пошкодити об’єктив, монітор чи корпус. Може також виникнути несправність або збій в записі зображення.
  – Падіння камери або удар по ній.
  – Сильне натиснення на об’єктив чи монітор.

Ця камера не є пило-, волого- чи водозахищеною.
Не використовуйте камеру в місцях, де багато пилу, води, піску тощо.

- У щілини навколо об’єктива, кнопок тощо може проникнути рідина, пісок та інші побічні матеріали. Будьте особливо уважними, оскільки це може не тільки призвести до несправностей, але й завдати невиправної шкоди апарату.
  – Місця, де багато піску або пилу.
  – Місця, де вода може потрапити на камеру, наприклад при користуванні камерою в дощ або на пляжі.

Не доторкайтесь руками до деталей, які розташовані всередині корпусу цифрової камери. Через те, що матриця є точним пристроєм, це може призвести до її неправильної роботи або пошкодження.

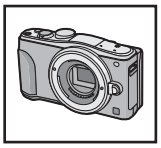
■ Про конденсацію (коли об'єктив або монітор запотів)

- Конденсат утворюється, коли температура або вологість оточуючого середовища змінюються. Будьте обережні при появі конденсату, оскільки він викликає плями на об'єктиві або моніторі, цвіль та несправність камери.
- При утворенні конденсату вимкніть камеру та залиште її приблизно на 2 години. Волога зникне природнім шляхом, коли температура камери стане близькою до температури оточуючого середовища.

Стандартне приладдя

Перед використанням камери перевірте наявність всіх приладь.
Номери виробів вірні за станом на березень 2013 р. Вони можуть підлягати змінам.

Корпус цифрової камери
(Називається **корпусом камери** в цій інструкції з експлуатації.)



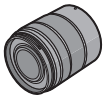
(○: включено, —: не включено)

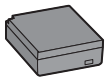
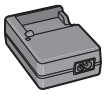
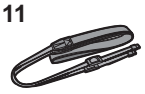
		DMC-GF6X	DMC-GF6K	DMC-GF6W	
1	Змінний об’єктив*1	○*3	○*3	○*3	○
2	Бленда об’єктива	—	○	○	○
3	Кришка об’єктива	○*2	○*2	○*2	○*2
4	Задня кришка об’єктива	—	—	—	○*2

5 Батарейний блок
(В тексті позначається як **батарейний блок** або **акумулятор**)
Зарядіть акумулятор перед використанням.
6 Зарядний пристрій батареї
(В тексті позначається як **зарядний пристрій батареї** або **зарядний пристрій**)
7 Мережний кабель
8 З’єднувальний кабель USB
9 CD-ROM
• Програмне забезпечення:
Використовуйте для встановлення програмного забезпечення на ПК.
10 CD-ROM
• Інструкція з використання додаткових функцій:
Використовуйте для встановлення на ПК.
11 Плечовий ремінь

*1 Називається **об’єктивом** у цій інструкції з експлуатації.
*2 Кріпиться до корпусу камери під час продажу.
*3 Кріпиться до тіла камери під час продажу.

• Картка пам’яті SD, картка пам’яті SDHC і картка пам’яті SDXC позначаються в тексті словом **картка**.
• **Картка постачається окремо.**
• Опис у цих інструкціях з експлуатації стосується змінного об’єктива (H-PS14042).
• Якщо ви втратите приладдя, що постачаються в комплекті, зверніться до дилера або до компанії Panasonic. (Ви можете придбати приладдя окремо.)

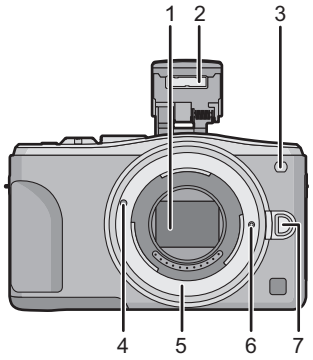
	DMC-GF6X	DMC-GF6K	DMC-GF6W	
1	H-PS14042	H-FS1442A	H-FS1442A	 H-FS45150
2	—	VYC1113	VYC1113	VYC1090
3	VYF3443	VYF3510	VYF3510	VYF3201
4	—	—	—	VFC4605

5  DMW-BLG10E	6  DE-A98A	7 K2CQ2YY00082	8 K1HY08YY0034
9	10 VFF1201	11  VFC4765	

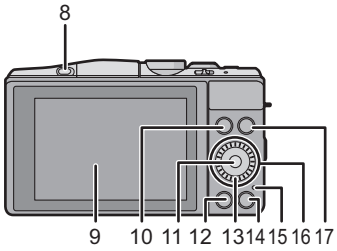
Назви та призначення компонентів

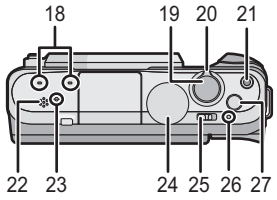
■ Корпус камери

1 Матриця
2 Спалах
3 Індикатор автоматичного таймера/ Допоміжна лампа AF
4 Позначка для кріплення об’єктива
5 Кріплення
6 Штифт для фіксації об’єктива
7 Кнопка для зняття об’єктива



8 Кнопка відкриття спалаху
• Відкривається спалах, і можна записувати зі спалахом.
9 Сенсорний екран/монітор
10 Кнопка [▶] (Відтворення)
11 Кнопка [MENU/SET]
12 Кнопка [Q.MENU]/[Fn1]/ Кнопка [🗑/↩] (Видалення/Скасування)
13 Диск керування
14 Кнопка [Wi-Fi]/[Fn2]
15 Індикатор з’єднання Wi-Fi®
16 Кнопки керування курсором
▲/Кнопка компенсації експозиції
►/WB (Баланс білого)
◄/Кнопка режиму AF
▼/Кнопка [Режим накопителя]
Ця кнопка в режимі запису фотознімків дозволяє користувачу здійснювати вибір поміж наступними опціями.
Одиночний/Серія/Автоматичний брекетинг/Автоматичний таймер
17 Кнопка [DISP.]
• При кожному натисканні перемикається відображення на моніторі.

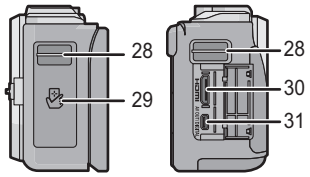




18 Стереомікрофон
- Стежте за тим, щоб не затуляти мікрофон пальцями. Якщо його затулити, звук може бути гірше записаний.

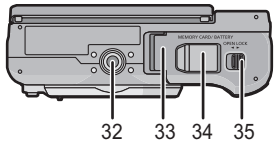
19 Кнопка затвору
20 Функціональний важіль
21 Кнопка відео
22 Динамік
- Стежте за тим, щоб не затуляти динамік пальцями. Якщо його затулити, звук може бути гірше чути.

23 Маркування фокусної відстані
24 Диск робочого режиму
25 Вимикач камери ВКЛ/ВИКЛ
26 Індикатор стану
27 Кнопка інтелектуального автоматичного режиму



28 Вушко для наплічного ремінця
- При використанні камери обов'язково приєднуйте наплічний ремінець, щоб не впустити її.

29 Антена NFC [ ]
30 Гніздо [HDMI]
31 Гніздо [AV OUT/DIGITAL]



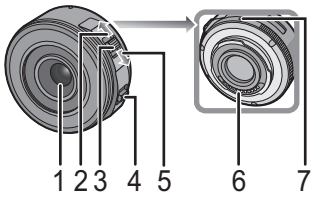
32 Кріплення штатива
- Штатив із гвинтом довжиною 5,5 мм або більше може пошкодити цей пристрій.

33 Дверка картки/акумулятора
34 Кришка перехідника постійного струму
- При використанні адаптера змінного струму обов'язково використовуйте перехідник постійного струму Panasonic (DMW-DCC11: постачається окремо) та адаптер змінного струму (DMW-AC8E: постачається окремо).
- Завжди використовуйте справжній адаптер змінного струму Panasonic (DMW-AC8E: постачається окремо).
- Адаптер змінного струму слід використовувати лише з кабелем змінного струму, що постачається разом з адаптером.
- Під час відеозйомки рекомендується використовувати повністю заряджений акумулятор або адаптер змінного струму.
- Відео не буде записано, якщо під час відеозапису з використанням адаптера змінного струму подача живлення припиняється через вимкнення електроенергії або у разі відключення адаптера змінного струму тощо.

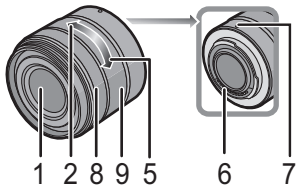
35 Важілець вилучення

■ **Об’єктив**

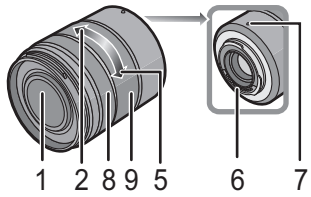
H-PS14042



H-FS1442A



H-FS45150



1 Поверхня об’єктива
2 Телережим
3 Важіль трансфокатора
4 Важіль фокусування
5 Широкоекранний режим
6 Місце контакту
7 Позначка для кріплення об’єктива
8 Кільце настройки фокусу
9 Кільце трансфокатора

Сенсорний екран

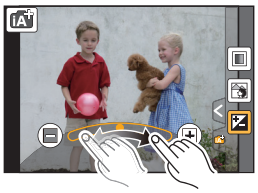
Сенсорна панель екрана є ємнісною. Торкайтеся панелі безпосередньо шкірою пальця.

■ **Торкніться**

Торкнутися сенсорного екрана та відпустити.
Використовуйте її для вибору елементів або піктограм.
• Під час вибору функцій при використанні сенсорного екрана, виконуйте натискання по центру потрібного значка.

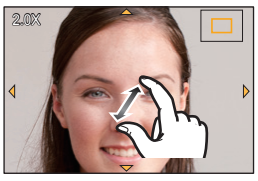
■ **Перетягання**

Переміщувати палець, не відриваючи його від сенсорного екрана.
Може використовуватись для переміщення зони автоматичного фокусування, смуги прокрутки, тощо.
Також може використовуватись для переходу до наступного зображення під час відтворення, тощо.



■ **Зведення/розведення двох пальців (збільшення/зменшення)**

Розведіть (збільшення) або зведіть (зменшення) два пальці на сенсорній панелі.
Цей жест використовується для збільшення/зменшення відтворюваних зображень або зони АФ.



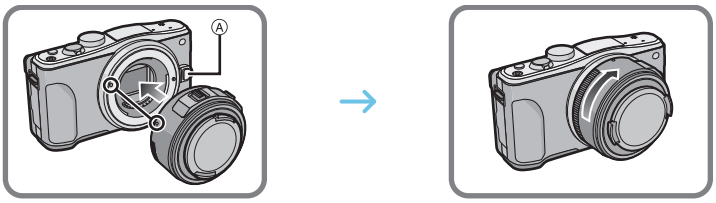
Підготовка

• Перевірте, що камера вимкнена.

Зміна об’єктива

• Заміняйте об’єктиви в місцях, де відсутній бруд або пил.

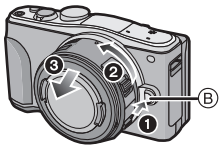
Прикріплення об’єктива



• Не натискайте на кнопку для зняття об’єктива Ⓐ, коли встановлюєте об’єктив.

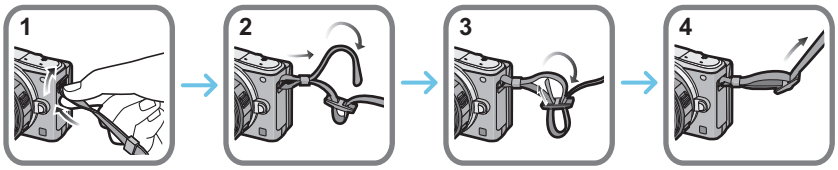
■ **Зняття об’єктива**

1 **Приєднайте кришку об’єктива.**
2 **Натискаючи кнопку для зняття об’єктива Ⓑ, поверніть об’єктив у напрямку стрілки, доки він не зупиниться, а потім зніміть його.**



Прикріплення наплічного ременю

• **Рекомендується прикріпляти наплічний ремінець під час користування камерою, щоб запобігти її падінню.**



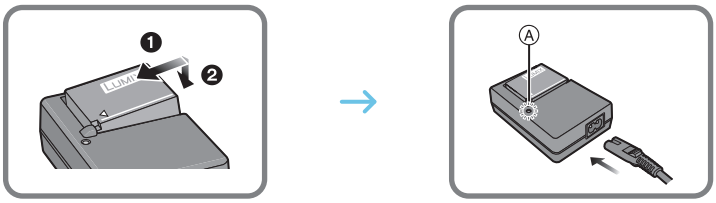
• Повторіть кроки **1** до **4**, а потім приєднайте інший бік наплічного ременя.

• Користуйтеся наплічним ременем, щоб носити камеру на плечі.
– Не обмотуйте ремінь навколо шиї.
– Це може призвести до травми чи ушкодження.
• Не залишайте плечовий ремінь в межах досяжності дітей.
– Це може призвести до ушкодження через помилкове намотування навколо шиї.

Заряджання акумулятора

З цією камерою можна використовувати акумулятор DMW-BLG10E.

1. **При підключенні акумулятора слід звертати увагу на напрямок, в якому її розташовано.**
2. **Підключення мережного кабелю змінного струму.**
   • Індикатор [CHARGE] Ⓐ загориться, і почнеться заряджання.



■ Про індикатор [CHARGE]

Індикатор [CHARGE] вмикається:

Під час зарядки вмикається індикатор [CHARGE].

Індикатор [CHARGE] вимикається:

Після успішного завершення зарядки індикатор [CHARGE] вимкнеться. (Від'єднайте зарядний пристрій від штепсельної розетки та акумулятор після завершення заряджання.)

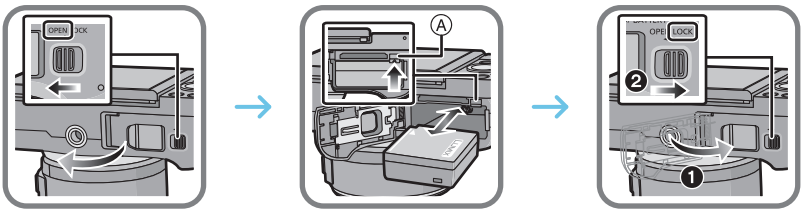
■ Час заряджання

Час заряджання	Прибл. 190 хвилин

- **Час заряджання вказано для повністю розрядженого акумулятора. Час заряджання може змінюватися в залежності від того, як використовувався акумулятор. Час заряджання для акумулятора у жаркому/холодному навколишньому середовищі або для акумулятора, який не використовувався протягом довгого часу, може бути більший, ніж звичайно.**
- Акумулятор може повторно заряджатися приблизно 500 разів.

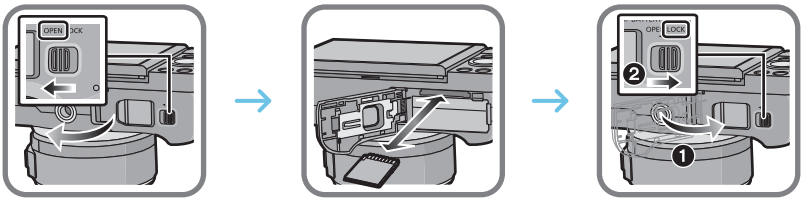
Вставлення/Виймання батарейок

- **Завжди використовуйте справжні батареї Panasonic (DMW-BLG10E).**
- **У разі використання інших батарей ми не можемо гарантувати якісну роботу цього виробу.**



- Уважно вставте, дотримуючись напрямку батареї, до її фіксації в гнізді, після цього перевірте, що вона надійно утримується важелем Ⓐ.
  Потягніть за важіль Ⓐ в напрямку стрілки, щоб вийняти акумуляторну батарею.

Вставлення/Виймання картки (постачається окремо)



- Надійно вставте картку до її фіксації, уважно перевіривши якою стороною її вставляти.
  Щоб вийняти картку, початку натисніть на неї, звільнивши її, а потім потягніть її догори.

■ Картки, що використовуються з цим пристроєм

Картка пам’яті SD (від 8 МБ до 2 ГБ)
Картка пам'яті SDHC (від 4 ГБ до 32 ГБ)
Картка пам'яті SDXC (48 ГБ, 64 ГБ)

■ Про відеозйомку та клас швидкості картки SD

Перевірте клас швидкості SD (стандарт швидкості при безперервному записі) на етикетці картки тощо, коли записуєте відео. Користуйтеся карткою, що має клас швидкості SD “Class 4” або більше, для відеозапису [AVCHD]/[MP4].

наприклад:

CLASS 4 4

- Будь ласка, отримуйте найновішу інформацію на такому веб-сайті.
  http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/
  (Цей сайт представлений лише англійською мовою.)

- Тримайте картку пам’яті у недоступному для дітей місці, щоб вони випадково її не проковтнули.

Форматування картки (ініціалізація)

Перш ніж записувати знімки за допомогою цієї камери, відформатуйте картку.
Після форматування дані буде видалено без можливості відновлення, тому подбайте про резервну копію потрібних даних заздалегідь.

Виберіть опцію [Форматир.] в меню [Настр.].
• Відобразиться екран підтвердження. Воно виконується при виборі [Да].

Настроювання дати/часу (Установка годинника)

• На момент постачання камери годинник не виставлений.

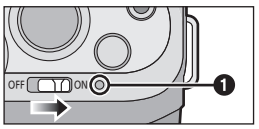
1 **Увімкніть камеру.**
• Індикатор стану ❶ світиться, коли камера вмикається.

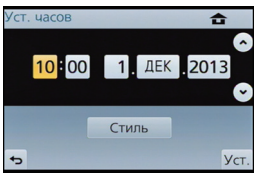
2 **Торкніться [Уст. часов].**

3 **Доторкніться до елементів, які бажаєте настроїти (рік/місяць/день/години/хвилини), та настройте їх за допомогою [▲]/[▼].**

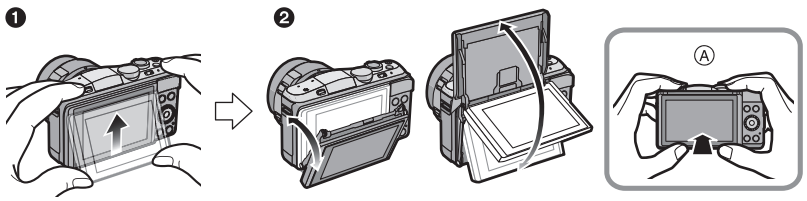
4 **Торкніться [Уст.] для здійснення вибору.**

5 **Доторкніться до [Уст.] в екрані підтвердження.**





Налаштування кута монітора



Ⓐ При закриванні
❶ Злегка перекиньте нижню частину монітора вгору, щоб його відкрити.
❷ Відрегулюйте кут монітора.

• Остерігайтесь защемлення пальців тощо монітором.
• Повертаючи монітор, будьте уважні, щоб не застосувати надмірну силу. Це може призвести до подряпин та несправності.
• Якщо цей пристрій не використовується, повністю закрийте монітор у вихідне положення.

Встановлення меню

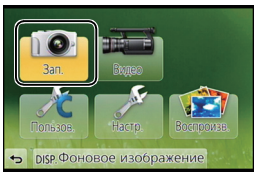
Настройка елементів меню

1 **Натисніть кнопку [MENU/SET].**

• Відображається екран верхнього меню.

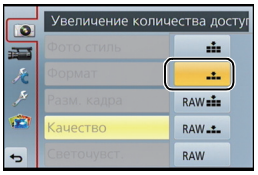
2 **Торкніться в меню піктограми.**

3 **Торкніться елемента меню.**



4 **Доторкніться до параметра, щоб виконати налаштування.**

• В залежності від елемента меню настройки можуть бути відсутні або виглядати інакше.



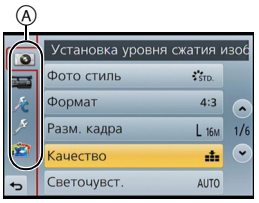
■ Закриття меню

Торкніться [↩] або наполовину натисніть кнопку затвору.

■ Переключення на інші меню

наприклад: перемикання в меню [Настр.] з меню [Зап.].

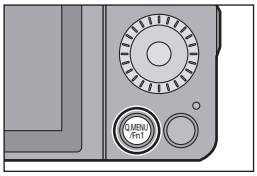
Торкніться [🔧] або іншого значка режиму Ⓐ.



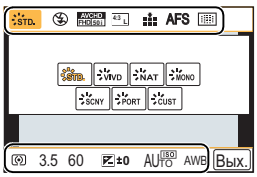
Миттєвий виклик часто використовуваних меню (меню швидкого доступу)

Швидке меню полегшує пошук деяких настройок меню.
• Функції, які можна налаштувати за Меню швидкого доступу, визначаються режимом або стилем відображення камери.

Кнопка [Q.MENU]/[Fn1] може використовуватись двома способами, як [Q.MENU] або [Fn1] (функція 1). Під час купівлі вона встановлена в режим [Q.MENU].



1 Натисніть [Q.MENU], щоб відобразити швидке меню.



2 Торкніться елемента меню.

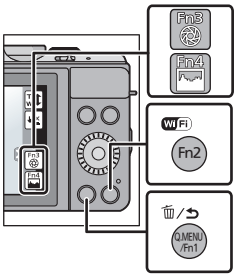
3 Доторкніться до параметра.

4 Доторкніться до [Вых.], щоб вийти з меню після закінчення налаштувань.

• Щоб закрити меню, можна натиснути наполовину кнопку затвора.

Присвоєння часто використовуваних функцій кнопкам (функціональні кнопки)

Ви можете призначити функції запису, наприклад, для різних кнопок і значків.
Для використання цих функцій натисніть [Fn1] чи [Fn2] або доторкніться до [Fn3] чи [Fn4].



1 Оберіть з [Настр.кн. Fn] в меню [Пользов.] функціональну кнопку, якій треба присвоїти функцію.

2 Торкніться до функції, яку бажаєте призначити.

• Призначте свої улюблені функції кожній з функціональних кнопок.
• Після встановлення закрийте меню.

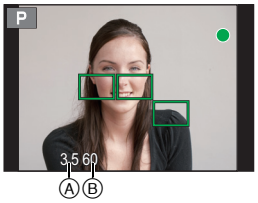
Отримання фотознімків

• Встановіть режим приводу на [▭] (одиночний), натиснувши ▼ (▭ ⏲).

1 Оберіть режиму запису.

2 Натисніть кнопку затвора наполовину, щоб виконати фокусування.

Ⓐ Величина діафрагми
Ⓑ Швидкість затвора



- Відображаються значення діафрагми та швидкість затвора. (Вони миготять червоним кольором, коли не досягнута правильна експозиція, за винятком увімкненого спалаху.)
- **Коли зображення сфокусоване правильно, знімок може бути зроблений, якщо [Приор. фок./спуска] спочатку встановлено на [FOCUS].**

3 Для виконання знімка повністю натисніть кнопку затвора (натисніть її до кінця).

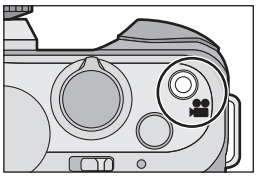
Відеозапис

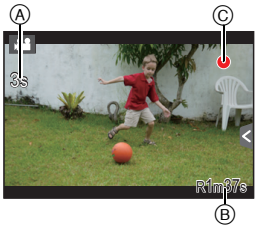
Запис відеозображень із високою чіткістю Full-HD, сумісних з форматом AVCHD, або відео у форматі MP4.
Звук записується у стерео форматі.

1 Почніть запис, натиснувши кнопку відео.

Ⓐ Минулий час запису
Ⓑ Доступний час запису

- Індикатор стану запису (червоний) Ⓒ блиматиме під час відеозйомки.





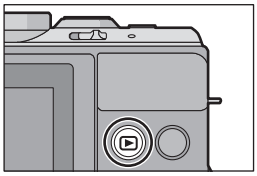
2 Щоб припинити запис, натисніть кнопку відео ще раз.

- Максимальний час безперервного запису відео в [MP4] становить 29 хвилин 59 секунд або до 4 ГБ. (Для [FHD/25p] у форматі [MP4] розмір файла великий, тому можливий час запису буде меншим за 29 хвилин 59 секунд.)

Відтворення фотознімків/відео

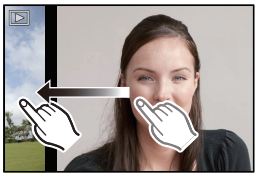
Відтворення знімків

1 Натисніть кнопку [▶].



2 Для прокрутки зображення вперед або назад перетягніть екран горизонтально.

Вперед: перетягніть справа наліво
Назад: перетягніть зліва направо



Відтворення відеокадрів

Ця камера призначена для відтворення відеозображень з використанням форматів AVCHD, MP4 та QuickTime Motion JPEG.

У режимі відтворення виберіть знімок зі значком відео ([ ]) і торкніться [▶] в центрі екрана.

Ⓐ Час запису відеокадрів

• Після початку відтворення минулий час відтворення відображується на екрані.

■ Операції під час відтворення відео

▶/❚❚	▲	Відтворення/пауза	■	▼	Зупинка
◀◀	◄	Швидка прокрутка назад	▶▶	►	Швидка прокрутка вперед
◀❚❚		Покадрова прокрутка назад (під час паузи)	❚❚▶		Покадрова прокрутка вперед (під час паузи)
−	**Диск керування (вліво)**	Зменшення рівня гучності	+	**Диск керування (вправо)**	Збільшення рівня гучності

Видалення знімків

Після видалення знімки відновити не можна.

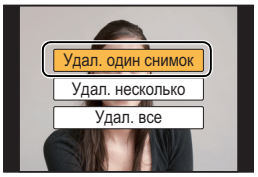
Для видалення одиничного знімка

1 У режимі відтворення виберіть знімок, який потрібно видалити, і торкніться [🗑].

• Ту ж саму дію можна виконати, натиснувши [🗑/↩].

2 Торкніться [Удал. один снимок].

• Відображається екран підтвердження.
Зображення видаляється вибором [Да].



Для видалення кількох (до 100*) чи усіх знімків одночасно

* Групи знімків оброблятимуться, як окремий знімок. (Всі знімки вибраної групи серійних знімків будуть видалені.)

1 У режимі відтворення торкніться [🗑].

2 Торкніться [Удал. несколько] або [Удал. все].

• [Удал. все] → Відображається екран підтвердження.
Зображення видаляються вибором [Да].
• Є можливість видалити всі зображення за виключенням одного вибраного, якщо вибрати [Удалить все, кроме Избранное] зі встановленою опцією [Удал. все].

3 (Якщо вибрано режим [Удал. несколько]) Торкніться знімка, який потрібно видалити.
(повторіть цей крок)

• [🗑] з'являється на вибраних знімках. При повторному торканні настройка скасовується.

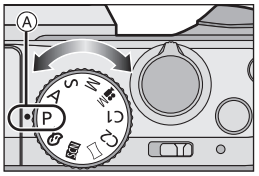
4 (Якщо вибрано режим [Удал. несколько]) Торкніться [Выполн.].

• Відображається екран підтвердження.
Зображення видаляються вибором [Да].

DMC-GF6X&GF6K&GF6WEE-VQT4Y73_ukr.book 22 ページ ２０１３年５月１４日 火曜日 午前９時２６分

Вибір режиму запису

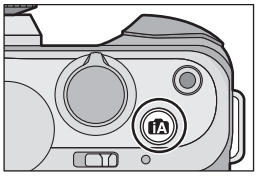
■ Вибір режиму запису за допомогою диску режимів



Перемикання режиму здійснюється шляхом обертання диска режимів.

• Повільно обертайте диск для вибору потрібного режиму Ⓐ.

■ Вибір інтелектуального автоматичного режиму



Натисніть кнопку [iA].

- Кнопка [iA] буде світитись, коли ввімкнено інтелектуальний автоматичний режим.
- Режим запису, вибраний за допомогою диску режимів, вимикається, якщо світиться кнопка [iA].

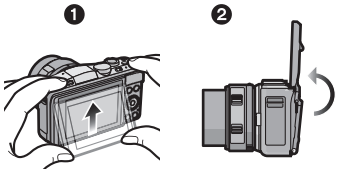
iA	**Інтелектуальний автоматичний режим**
	Об'єкти записуються з використанням настройок, автоматично заданих камерою.
iA+	**Інтелектуальний автоматичний режим плюс**
	Дозволяє регулювати яскравість та тон кольору в інтелектуальному автоматичному режимі.
P	**Режим програми AE**
	Записує значення діафрагми та витримки, встановлені для камери.
A	**Режим пріоритету діафрагми AE**
	Швидкість затвора автоматично визначається згідно з встановленою величиною діафрагми.
S	**Режим пріоритету затвора AE**
	Величина діафрагми автоматично визначається встановленою вами швидкістю затвора.
M	**Режим ручної настройки експозиції**
	Експозиція настроюється згідно з величиною діафрагми і швидкістю затвора, які настроюються вручну.
M	**Творчий відеорежим**
	Відеозйомка з ручним встановленням значення діафрагми та витримки. ＊ Не можливо робити знімки.
C1 C2	**Індивідуальний режим**
	Цей режим використовується для виконання знімків з настройками, які були зареєстровані раніше.
	Режим панорамних знімків
	Цей режим дозволяє робити панорамні знімки.
SCN	**Режим підказок для сцени**
	Дозволяє робити знімки відповідно сцені, що записується.
	Режим творчого контролю
	Запис під час перевірки ефекту зображення.

Виконання знімків із собою [Автосъемка]

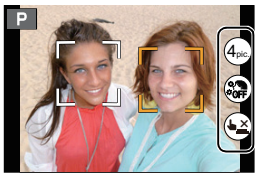
Застосовні режими: iA iA+ P A S M C1 C2 SCN

Коли потрібно включити себе в знімок, поверніть монітор, і автоматично ввімкнеться режим автопортрета.

1 Поверніть монітор, як показано на малюнку.



2 Торкніться кількості знімків для запису та знімка з ефектом пом'якшення шкіри.



4pic.	Кількість знімків для запису
	Ефект пом'якшення шкіри [OFF] ([ВЫКЛ.]), [Z:L] ([Низк]), [Z:H] ([Высок])

- Коли в режимі визначення сцени виставлено [Шелковистая кожа], ефект пом'якшення шкіри встановити не можна.
- Якщо торкнутися [], функція запису з використанням сенсорного затвора також стане доступною.

3 Визначтеся з положенням, дивлячись на монітор.

- При використанні функції розпізнавання обличчя зона АФ відображується навколо обличчя об'єкта.

4 Натисніть кнопку затвора наполовину і потім для зйомки натисніть її повністю.

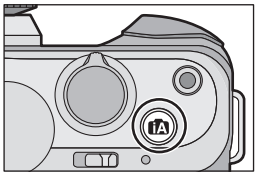
- Починається зворотній відлік, і по закінченні виконується зйомка. Якщо встановлено запис кількох знімків, зйомка продовжиться, поки не буде зроблено встановлене число знімків.
- Під час зйомки дивіться в об'єктив.

Виконання знімків за допомогою автоматичної функції (Інтелектуальний автоматичний режим)

Режим запису: [iA] [iA+]

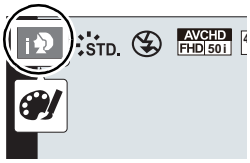
У цьому режимі камера оптимально налаштовується відповідно до об'єкта зйомки та сцени, тому він рекомендується, коли ви хочете просто знімати, не думаючи про налаштування, які будуть встановлені самою камерою.

1 Натисніть кнопку [iA].



- Камера переключиться на інтелектуальний автоматичний режим або інтелектуальний автоматичний режим плюс, що використовувався востаннє. На момент придбання встановлено інтелектуальний автоматичний режим.
- [iA] — ця кнопка вимкнеться, якщо натиснути її знову, а за допомогою диска вибору режиму можна встановити режими запису.

2 Вирівняйте екран з об’єктом.



- Коли камера виявляє оптимальну сцену, значок такої сцени відображається синім впродовж 2 секунд, після чого його колір змінюється на звичайний червоний. Залежно від визначеної сцени, камера може відображати [], що дозволяє вибрати рекомендовані камерою ефекти.
- Якщо доторкнутись до об’єкта, спрацює функція автоматичного фокусування зі стеженням. Вона також спрацьовує під час натискання кнопки курсору у напрямку ◀, та під час натискання кнопки затвора наполовину.

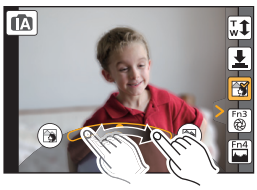
Виконання знімка з розмитим тлом (керування розфокусуванням)

Ви можете легко налаштувати відсутність розмиття фону під час перевірки екрана.

1 **Доторкніться до [].**

2 **Доторкніться до [], щоб відобразити екран налаштувань.**

3 **Перетягніть смугу прокрутки, щоб виконати налаштування.**



4 **Запис фотознімків або відео.**

- Управління розфокусуванням можна вимкнути, якщо доторкнутись до [].
- Запис фотознімка можна також виконати, якщо доторкнутись до [].

Зйомка зі зміненням яскравості або тону кольорів (Інтелектуальний автоматичний режим плюс)

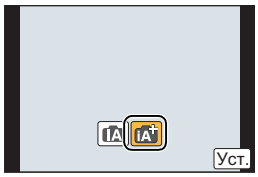
Режим запису: iA+

Цей режим дозволяє змінювати яскравість та тон кольорів на улюблені настройки з тих, що встановлені у камері в інтелектуальному автоматичному режимі.

1 Натисніть [MENU/SET] в інтелектуальному автоматичному режимі.

2 Доторкніться до [РЕЖИМ iA].

3 Виберіть [iA+], а потім натисніть [Уст.].



Налаштування яскравості

1 **Доторкніться до [iA+].**

2 **Доторкніться до [▣], щоб відобразити екран налаштувань.**

3 **Перетягніть смугу прокрутки, щоб виконати налаштування.**
- Регулювання яскравості зображення.
- Торкніться [▣] ще раз, щоб повернутися до екрана запису.

Налаштування кольору

1 **Доторкніться до [iA+].**

2 **Доторкніться до [▣], щоб відобразити екран налаштувань.**

3 **Перетягніть смугу прокрутки, щоб виконати налаштування.**
- При цьому регулюється колір зображення від червонуватого до синюватого.
- Торкніться [▣] ще раз, щоб повернутися до екрана запису.

Панорамні знімки (Режим панорамних знімків)

Режим запису:

Знімки записуються безперервно під час горизонтального чи вертикального переміщення камери, а потім об'єднуються в єдиний панорамний знімок.

1 Встановіть диск вибору режиму в положення [ ].

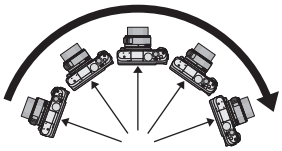
2 Перевірте напрямок запису, а потім торкніться [Нач.].

- Відображення горизонтальних/вертикальних керівних ліній.

3 Натисніть кнопку затвора наполовину, щоб виконати фокусування.

4 Повністю натисніть кнопку затвора та пересуньте камеру невеликим круговим рухом в напрямку стрілки, що відображується на екрані.

Запис зліва направо



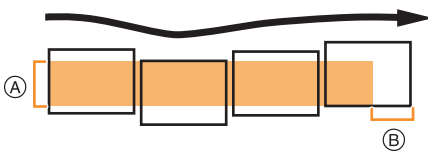
- Переміщуйте камеру з постійною швидкістю.
  Зображення, можливо, не вдасться записати вірно, якщо камера буде переміщуватися занадто швидко або занадто повільно.

Ⓐ Напрям запису та панорамування (Керівництво)

5 Для завершення запису ще раз натисніть кнопку затвору.

- Запис також буде відмінено, якщо камера не буде рухатися.
- Запис можна також припинити, перемістивши камеру до кінця напрямної.

■ Техніка виконання панорамного знімка



Ⓐ Рівномірно переміщуйте камеру в напрямку запису. Якщо камера буде сильно тремтіти, зображення, можливо, не вдасться записати або записане панорамне зображення буде завузьким (малим).

Ⓑ Рухайте камеру в сторону межі діапазону, який ви хочете зняти. (Межа діапазону не буде знята на останньому кадрі)

Що можна робити з функцією Wi-Fi®

Що можна зробити

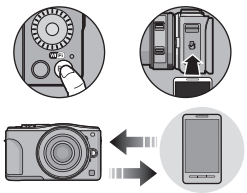
Керування за допомогою смартфону або планшетного ПК

Запис за допомогою смартфону.

Збереження зображень, що містяться в камері.

Відправлення зображення на SNS.

Легке підключення, легка передача
Підключення можна легко встановити, натиснувши та утримуючи [Wi-Fi] або за допомогою функції NFC. Можна також легко передавати зображення.



Відтворення знімків на телевізорі

При відправленні зображень на принтер

При відправленні знімків на пристрій AV (аудіо та відео)

Можна надсилати зображення та відео на домашні аудіо-/відеопристрої. Можна також надсилати їх на пристрої (зовнішні аудіо-/відеопристрої) родини або друзів, що живуть далеко від вас, за допомогою “LUMIX CLUB”.

При відправленні зображень на ПК

Використання веб-ресурсів

Можна надсилати знімки та відео на SNS тощо за допомогою “LUMIX CLUB”. Установивши автоматичну передачу знімків і відео в [Облач.служба синхрониз.], можна отримувати передані знімки або відео на ПК або смартфоні.

• Детальнішу інформацію див. у документі “Інструкція з використання додаткових функцій (формат PDF)”.

Керування за допомогою смартфону або планшетного ПК

Інсталяція застосунку “Panasonic Image App” для смартфонів/планшетів

“Image App” — це програма, що надається компанією Panasonic.

	Для застосунків Android™	Для застосунків iOS
Версія	**1.5 або вище**	
ОС	**Android 2.2~Android 4.2***	**iOS 4.3~iOS 6.1**
Процедура інсталяції	**1 Підключіть свій пристрій Android до мережі.** **2 Оберіть магазин “Google Play™ Store”.** **3 Введіть у вікно пошуку “Panasonic Image App”.** **4 Оберіть “Panasonic Image App” та установіть цей застосунок.** • В меню з’явиться піктограма.	**1 Підключіть пристрій iOS до мережі.** **2 Виберіть “App Store℠”.** **3 Введіть у вікно пошуку “Panasonic Image App”.** **4 Оберіть “Panasonic Image App” та установіть цей застосунок.** • В меню з’явиться піктограма.

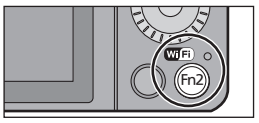
• У залежності від типу смартфона/планшета, що використовується, належне використання ресурсу може бути неможливим. Докладну інформацію стосовно програми Image App див. на сайті підтримки, який наведено нижче.
http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/ (Цей сайт представлений лише англійською мовою.)
• При завантаженні застосунків через мобільну мережу, у залежності від вашого контракту, може бути нарахована велика плата за пересилання пакетів.
∗ Для підключення до цього пристрою за допомогою [Wi-Fi Direct] потрібна ОС Android версії 4.0 або вищої та підтримка Wi-Fi Direct™.

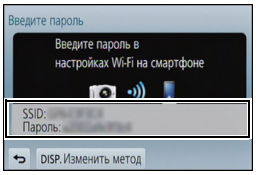
Підключення до смартфона/планшета

Підготовка:

• Заздалегідь установіть “Image App”. (P28)

1 Натисніть та утримуйте [Wi-Fi].
• Відображається інформація (SSID та пароль), яка потрібна для прямого підключення смартфона/планшетного комп’ютера до цього пристрою.
• В усіх випадках, окрім першого підключення, відображується екран попереднього підключення.





2 Робота зі смартфоном та планшетним ПК.

❶ Увімкніть функцію Wi-Fi.
❷ Оберіть SSID, що співпадає з тим, що відображається на екрані камери та потім введіть пароль.
❸ Запустіть “Image App”. (P28)
• Коли підключення встановлене, зображення у реальному часі, зроблені за допомогою камери, відображаються на екрані смартфона/планшета.

Підключення до смартфону або планшетного ПК за допомогою функції NFC

За допомогою функції NFC “Near Field Communication” можна з легкістю передавати необхідні дані для підключення Wi-Fi між камерою та смартфоном.

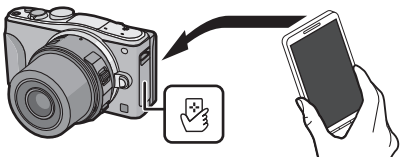
■ Сумісний моделі
Цією функцією можна користуватися за допомогою пристрою, сумісного з NFC, який працює під керуванням ОС Android (версії 2.3.3 або новішої).(окрім деяких моделей)

Підготовка:

(На камері)	(На вашому смартфоні/планшеті)
• Установіть [Работа NFC] на [ON].	• Переконайтеся, що модель смартфона/планшета є сумісною.
• Установіть [Поделиться касан.] на [ON].	• Увімкніть функцію Wi-Fi.
	• Заздалегідь установіть “Image App”. (P28)

1 Запустіть програму “Image App” на смартфоні/планшеті.
• Після запуску відображається екран для вибору пункту призначення при підключенні.

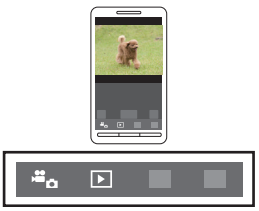
2 Коли [ ] відображається на екрані підключення “Image App”, торкніться смартфону/планшетного ПК до [ ] цього пристрою.
• Для встановлення підключення потрібен час.
• Після підключення смартфона/планшета зображення цієї камери відображається на смартфоні/планшеті.
• Якщо спроба підключитися за допомогою торкання буде невдалою, перезапустіть “Image App” і знову відкрийте екран для кроку ***1***.



При першому підключенні відображується екран підтвердження підключення

1 Коли на цьому пристрої відобразиться екран підтвердження підключення, виберіть [Да].
2 Знову торкніться на смартфоні/планшеті [ ] камери.
• Підключений смартфон/планшетний ПК реєструється на цій камері.

Фотозйомка через смартфон/планшет (дистанційна зйомка)

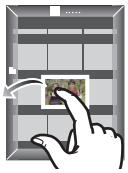


1 **Підключення до смартфону/планшетного ПК. (P28)**

2 **Оберіть [ ] на смартфоні/планшеті.**

- Записані зображення зберігаються на камері.
- Можна також записувати відео.
- Деякі настройки недоступні.
- Коли цей пристрій знаходиться в режимі панорамного знімка, не можна виконувати віддалений запис.
- Екран залежить від операційної системи.

Збереження зображень, що містяться в камері/ Відправлення зображень із камери в SNS



1 **Підключення до смартфону/планшетного ПК. (P28)**

2 **Оберіть [ ] на смартфоні/планшеті.**

3 **Перетягніть зображення.**

- Функцію можна призначити верхній, нижній, лівій або правій частині, відповідно до вподобань.
- Якщо торкнутися до зображення, знімок відтвориться у збільшеному вигляді. (Відео відтворити не можна.)

Легка передача та збереження зображень, що містяться в камері, за допомогою NFC

1 **Відтворіть знімок, який потрібно передати на смартфон/планшетний ПК, на камері.**

2 **Запустіть програму “Image App” на смартфоні/планшеті, на який потрібно передати знімки.**

- Після запуску відображається екран для вибору пункту призначення при підключенні.

3 **Коли [ ] відображається на екрані підключення “Image App”, торкніться смартфону/планшетного ПК до [ ] цього пристрою.**

- Для встановлення підключення потрібен час.
- Якщо спроба підключитися за допомогою торкання буде невдалою, перезапустіть “Image App” і знову відкрийте екран для кроку ***2***.
- Під час передачі кількох зображень повторіть кроки ***1*** і ***3***. (Їх не можна передавати пакетом)

Про програмне забезпечення, що постачається в комплекті

CD-ROM комплекту поставки включає наступні програми.
Перед використанням установіть програмне забезпечення на свій комп'ютер.

- **PHOTOfunSTUDIO 9.2 AE (Windows XP/Vista/7/8)**
  Це програмне забезпечення дозволяє керувати зображеннями. Наприклад, ви можете відправляти знімки і відеозаписи на ПК і сортувати їх по даті запису або назві. Ви також можете виконувати такі операції, як запис зображень на DVD-диск, обробка і корекція зображень, редагування відеозаписів.

- **SILKYPIX Developer Studio**
  (Windows XP/Vista/7/8, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6/v10.7/v10.8)
  Це програмне забезпечення призначене для редагування зображень у форматі RAW. Відредаговані зображення можна зберігати у такому форматі (JPEG, TIFF тощо), що відображається на персональному комп'ютері.

За більш детальною інформацією щодо використання SILKYPIX Developer Studio звертайтеся до довідки "Help" або до веб-сайту підтримки Ichikawa Soft Laboratory:
http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/support/

- **LoiLoScope: повнофункціональна пробна версія на 30 днів (Windows XP/Vista/7/8)**
  LoiLoScope — програмне забезпечення для редагування відео, що використовує всі можливості ПК. Створити відео так само просто, як упорядкувати картки на столі. Використовуйте музику, знімки та відеофайли, щоб створити відео й показати його друзям і родині, записавши на DVD, передавши на веб-сайти або просто переславши електронною поштою.
  – Буде встановлено тільки ярлик до сайту, з якого можна завантажити пробну версію.

Для отримання додаткової інформації про використання LoiLoScope прочитайте посібник із LoiLoScope, доступний для завантаження за нижченаведеним посиланням.
URL посібника: http://loilo.tv/product/20

■ Встановлення програмного забезпечення, що постачається в комплекті

• Перш ніж вставити компакт-диск, закрийте всі працюючі програми.

1 Перевірте середовище свого ПК.

• Робоче середовище “PHOTOfunSTUDIO 9.2 AE”

– ОС:
Windows® XP (32 біт) SP3,
Windows Vista® (32 біт) SP2,
Windows® 7 (32 біт/64 біт) або SP1,
Windows® 8 (32 біт/64 біт)

– CPU:
Pentium® III 500 МГц або вище (Windows® XP),
Pentium® III 800 МГц або вище (Windows Vista®),
Pentium® III 1 ГГц чи вище (Windows® 7/Windows® 8)

– Дисплей:
1024×768 пікселів чи більше (рекомендується 1920×1080 пікселів чи більше)

– ОЗП:
512 МБ чи більше (Windows® XP/Windows Vista®),
1 ГБ чи більше (Windows® 7 32 біт/Windows® 8 32 біт),
2 ГБ чи більше (Windows® 7 64 біт/Windows® 8 64 біт)

– Вільне місце на жорсткому диску:
450 МБ або більше для встановлення програмного забезпечення

• Детальніше про робоче середовище див. посібник з експлуатації “PHOTOfunSTUDIO” (PDF).
• Детальніше про SILKYPIX Developer Studio 3.1 SE читайте на сайті підтримки, наведеному у P31.

2 Вставте CD-ROM програмним забезпеченням з комплекту поставки.

• Після того я диск CD-ROM вставлено, запуститься меню встановлення.

3 Натисніть [Recommended Installation].

• Встановіть програмне забезпечення відповідно до повідомлень, які будуть з’являтися на екрані.

• Установиться програмне забезпечення, сумісне з вашим ПК.
• На Mac SILKYPIX можна встановити вручну.
❶ Вставте CD-ROM програмним забезпеченням з комплекту поставки.
❷ Двічі натисніть на автоматично відображену теку.
❸ Двічі натисніть піктограму в теці з прикладною програмою.

Недоступно в таких випадках:

• “PHOTOfunSTUDIO” і “LoiLoScope” не сумісні з Mac.

Перелік меню

[Зап.]

Це меню дозволяє вибрати форматне співвідношення, кількість пікселів та інші параметри знімків, які ви записуєте.

• [Фото стиль], [Светочувст.], [Режим фокус.], [Режим замера], [Инт.динамич.], [Инт.разреш.] та [Цифр. увел] є спільними для меню [Зап.] та меню [Видео]. Зміна цих налаштувань в одному з цих меню відобразиться в іншому.

[Фото стиль]	Ефекти можна обирати залежно від типу знімку, який слід отримати. Колір та якість знімку можна налаштовувати.
[Формат]	Задає пропорції сторін знімку.
[Разм. кадра]	Встановіть кількість пікселів.
[Качество]	Встановіть ступінь стиснення, за якого слід зберігати знімки.
[Светочувст.]	Дозволяє встановлювати чутливість до світла (світлочутливість ISO).
[Режим фокус.]	Установка методу фокусування.
[Режим замера]	Задає спосіб вимірювання світла для заміру яскравості.
[Скор. съемки]	Задає швидкість серійної зйомки.
[Авт. брекетинг]	Задає одиночну або серійну зйомку, діапазон корекції та послідовність запису для режиму Автобрекетинг.
[Авт. таймер]	Установіть затримку часу для запису з використанням автоспуска.
[Инт.динамич.] (Інтелектуальний контроль динамічного діапазону)	Налаштування контрасту та експозиції.
[Инт.разреш.]	Записує зображення з більш визначеними контурами й відчуттям чіткості.
[HDR]	Можна об'єднати 3 знімки з різним рівнем експозиції в один знімок із великим діапазоном переходів.
[Покадр. анимация]	Мультиплікаційне зображення створюється за рахунок склеювання знімків.
[Настр.панор.съемки]	Установлення напрямку запису та ефекту зображення для панорамної зйомки.
[Вспышка]	Задає спосіб роботи спалаху.
[Корр.кр.гл.]	Автоматично виявляє червоні очі внаслідок спалаху і відповідним чином виправляє зображення.

[Уст.огр. ISO]	Коли чутливість ISO має значення [AUTO] або [ISO], задається оптимальна чутливість ISO, а задане значення є її верхньою межею.
[Увеличение ISO]	Значення чутливості ISO змінюється з кроком 1/3 EV або 1 EV.
[Увел. чувств. ISO]	Світлочутливість ISO можна встановити на максимум [ISO25600].
[Подавл. шума]	Шуму можна позбутися, якщо виконувати зйомку з меншою швидкістю затвора.
[Компенсация теней]	Якщо через властивості об'єктиву краї екрана тьмяніють, скоригується яскравість цієї області.
[Расш.телепр.]	Коли значення кількості пікселів задана не [L], ефект телережиму підвищується без втрати якості зображення.
[Цифр. увел]	Посилює ефект телережиму. Чим вищий рівень наближення, тим більші втрати якості зображення.
[Цвет. простр]	Виконайте його налаштування, якщо хочете скоригувати відтворення кольорів записаних знімків на ПК, принтері і т. д.
[Стабилиз.]	Якщо під час знімання камера відчула тремтіння, вона автоматично усе виправить.
[Опред. лица]	Автоматично задає фокус та експозицію, концентруючись на виділених обличчях.
[Установ. профиля]	Якщо ви завчасно встановите ім'я та день народження своєї дитини чи домашньої тварини, ви зможете записувати їхні імена та вік у місяцях і роках в зображеннях.
[Реком. фильтр]	Встановлює, чи будуть відображатися рекомендовані камерою ефекти (фільтри) в інтелектуальному автоматичному режимі (або).

[Видео]

Це меню дозволяє встановити [Формат записи], [Кач-во зап.] та інші аспекти відеозапису.

• [Фото стиль], [Светочувст.], [Режим фокус.], [Режим замера], [Инт.динамич.], [Инт.разреш.] та [Цифр. увел] є спільними для меню [Зап.] та меню [Видео]. Зміна цих налаштувань в одному з цих меню відобразиться в іншому.

– Додаткову інформацію дивіться в поясненні відповідних налаштувань для меню [Зап.].

[Формат записи]	Задає формат файлів для запису відеофайлів.
[Кач-во зап.]	Встановлення якості відеозображень.
[Реж. выдержки]	Виберіть метод для налаштування значення діафрагми та витримки в режимі творчого відео.
[Реж.кадра]	Задає метод запису стоп-кадрів під час знімання відео.

[Непрер. АФ]	Продовжує фокусуватися на предметі зйомки, на якому уже досягнуто фокусу.
[Расш.телепр.]	Збільшення ефекту телережиму.
[Умен. мерцан.]	Швидкість затвора може змінюватись, щоб знизити мерехтіння або появу смуг на відео зображенні.
[Бесшумная работа]	Дозволяє використання сенсорних піктограм, щоб забезпечити тиху роботу під час відеозйомки.
[Пок.ур.микр.]	Виконується вибір відображення рівня сигналу мікрофона на екрані або відсутність відображення.
[Рег.уров.микр.]	Виконується регулювання рівня вхідного звукового сигналу з використанням до 4 різних рівнів.
[Шумоподавл.]	Це автоматично запобігає запису шуму вітру.

[Пользов.]

Операції камери, такі як відображення на екрані та операції кнопок, можуть бути налаштовані залежно ваших уподобань. Крім того, можна запам'ятати змінені налаштування.

[Пам. польз уст]	Записує поточні налаштування камери, як користувацькі.
[Блокир. АФ/АЕ]	Задає фіксований зміст для фокусування та експозиції при ввімкненому блокуванні АФ/АЕ.
[Быстр. АФ]	Прискорює фокусування, яке відбувається при натисканні на кнопку затвора.
[Точный AF]	Задає тривалість збільшення екрана, коли кнопку затвору натиснуто наполовину, а параметр Auto Focus Mode має значення [⊞].
[Всп. ламп. АФ]	Допоміжна лампа АФ підсвічує об'єкт при натисненні на кнопку затвора наполовину, полегшуючи фокусування камери в умовах недостатнього освітлення.
[Приор. фок./спуска]	Налаштовується таким чином, що знімок не може бути зроблений, якщо фокусування не виконане.
[AF+MF]	Після автофокусування фокус можна задати вручну.
[Всп. MF]	Задає спосіб відображення допомоги при ручному фокусуванні (збільшений екран).
[Спр по р.фок]	При ручному фокусуванні для перевірки напрямку ви маєте напрямну фокусування.
[Гистограмма]	Дозволяє встановити або скасувати відображення гістограми.
[Контр линии]	Буде вибрана схема відображення керівних ліній під час фотозйомки.

[Высветить]	Під час активації функції автоматичного перегляду або під час відтворення насичені білим ділянки будуть блимати чорним та білим.
[Экспонометр]	Дозволяє вибирати відображення або відсутність відображення експозиметра.
[О работе с лимбом]	Дозволяє вибирати відображення або відсутність відображення підказки для операцій з диском.
[Рамка зап.]	Виконується зміна кута перегляду під час відеозапису та запису фотознімків.
[Отобр. оставш.]	Дозволяє перемикати відображення між кількістю знімків, що можуть бути записані, та доступним часом запису.
[Авт. просм.]	Встановіть час, упродовж якого відображується фотознімок після його виконання.
[Настр.кн. Fn]	Функціональній кнопці можна призначити різноманітні функції запису або інші.
[Функц. переключ.]	Ви можете встановити функцію для призначення функціональному важелю.
[Q.MENU]	Перемкніть спосіб налаштування меню швидкого доступу.
[iA перек.кнопки]	Можна вибрати режим роботи кнопки [iA], яка вмикає інтелектуальний автоматичний режим (iA або iA+).
[Кнопка Видео]	Активує/дезактивує кнопку відеозапису.
[Моториз. зум]	Налаштовує відображення екрану та роботу об’єктива при застосуванні змінного об’єктива, сумісної з трансфокатором (електричним масштабуванням).
[Автосъемка]	Вимкнення чи ввімкнення режиму автопортрета при повертанні монітора.
[Автооткл. автотайм.]	Скасування чи зберігання автоспуску при вимиканні цього пристрою.
[Устан.касан.]	Вмикає/вимикає сенсорну операцію.
[Прокрутка кас.]	Дозволяє вибирати швидкість безперервного прокручування вперед або назад знімків за допомогою сенсорних операцій.
[Рук-во меню]	Вкажіть, що повинно відтворюватися на екрані при встановленні диска вибору режимів на SCN та .
[Съем.без объек.]	Визначає, чи можна спускати затвор, якщо до основного корпусу не прикріплено об’єктив.

[Настр.]

Це меню дозволяє встановити годинник, вибрати тоновий звук та інші параметри для зручності при користуванні камерою.
Також можна налаштувати параметри функцій, пов'язаних з Wi-Fi.

[Уст. часов]	Настроювання дати/часу.
[Мировое время]	Встановлює час для регіону вашого проживання, а також для регіону, у якому ви проводитимете вихідні.
[Дата поездки]	Можуть бути налаштовані дата від'їзду та дата повернення з подорожі, а також назва місця призначення.
[Wi-Fi]	Налаштовує кожний параметр функції Wi-Fi.
[Сигнал]	Налаштуйте рівень електронних шумів та шумів електронного затвора.
[Громкость динамика]	Встановіть гучність динаміка на будь-який з 7 рівнів.
[Монитор]	Регулюються яскравість, колір або червоний та синій відтінок монітора.
[Яркость монитора]	Задайте яскравість монітора, яка б відповідала кількості світла в оточуючому середовищі.
[Эконом. реж.]	Зменшується споживання пристроєм енергії з метою запобігання розряджанню батареї.
[Режим USB]	Налаштовує метод зв'язку при використанні USB-кабеля (постачається в комплекті).
[Вывод]	Встановлює спосіб з'єднання камери з телевізором і т. ін.
[VIERA link]	Обладнання, яке підтримує VIERA Link підключиться автоматично.
[3D показ]	Установіть спосіб виведення для знімків 3D.
[Возобн.меню]	Зберігає положення останнього використаного пункту меню для кожного меню.
[Цвет фона]	Встановлює колір фону для екрана меню.
[Информация меню]	На екрані меню відображаються пояснення елементів або їх налаштувань.
[Язык]	Встановіть мову, що відображується на екрані.
[Просм.версии]	Це дозволяє перевірити версії прошивок камери та об'єктива.
[Сброс №]	Скидає номер файлів знімків на 0001.
[Сброс]	Налаштування меню запису або установки/користувацькі параметри повертаються до значень за промовчанням.
[Сброс.настр.Wi-Fi]	Скиньте усі настройки в меню [Wi-Fi] на заводські значення за промовчанням. (за винятком [LUMIX CLUB])
[Обновл. пикс.]	Дозволяє оптимізувати роботу формувача зображення та обробку зображення.

[Очистка сенсора]	Виконується видалення пилу та часточок, які накопичились на передній частині формувача зображення камери, за допомогою їх здування.
[Форматир.]	Картка відформатована.

[Воспроизв.]

За допомогою цього меню можна встановити для записаних знімків захист, параметри обрізки або друку тощо.

[Устан 2D/3D]	Переключає спосіб відтворення знімків 3D.
[Слайд шоу]	Обирає тип та ін. знімків та здійснює послідовне відтворення.
[Реж. воспр.]	Обирає тип та ін. знімків та відтворює лише деякі з них.
[Вед. журн. местопол.]	На камеру можна відсилати і записувати на зображення інформацію про місцезнаходження (довгота/широта), що збирається смартфоном/планшетом.
[Удал. с пом. ретуши]	Ви можете стерти непотрібні частини, записані за зроблених знімках.
[Ред загол]	Підпишіть знімки текстом (коментарями).
[Отпеч симв]	Залишає на знімках відбиток дати й часу знімання, імена, мету подорожі, дату подорожі та ін.
[Редакт.видео]	Розбиває зняте відео на два.
[Покадровое видео]	Створення відео з групи ляльковоï мультиплікації.
[Изм.разм.]	Зменшення розміру знімка (кількості пікселів).
[Подрезка]	Кадрування знімка.
[Поверн.]	Ручне обертання знімків кроками по 90°.
[Поверн. ЖКД]	Цей режим дозволяє відтворювати зображення вертикально, якщо вони були записані в вертикальному положенні камери.
[Избранное]	Додає до знімків мітки, наприклад улюбленого зображення.
[Уст. печ.]	Позначення знімків для друку та встановлення кількості екземплярів.
[Защитить]	Захищає знімки від випадкового видалення.
[Ред. расп. лиц]	Видаляє або змінює інформацію стосовно ідентифікації осіб.
[Подтверж. удаления]	Цей параметр визначає, яке значення ([Да] або [Нет]) буде виділено першим на екрані підтвердження видалення відображеного знімка.

Технічні характеристики

Технічні характеристики можуть змінюватися без попереднього повідомлення.

Корпус цифрової камери (DMC-GF6):

Інформація для вашої безпеки

Джерело живлення:	8,4 В постійного струму
Споживання електроенергії:	2,5 Вт (під час запису) [При використанні перетворювального об'єктива (H-PS14042)] 2,4 Вт (під час запису) [При використанні перетворювального об'єктива (H-FS1442A)] 2,4 Вт (під час запису) [При використанні перетворювального об'єктива (H-FS45150)] 2,2 Вт (під час відтворення) [При використанні перетворювального об'єктива (H-PS14042)] 2,1 Вт (під час відтворення) [При використанні перетворювального об'єктива (H-FS1442A)] 2,1 Вт (під час відтворення) [При використанні перетворювального об'єктива (H-FS45150)]

Кількість ефективних пікселів камери	16.000.000 пікселів
Датчик зображення	4/3″ Live MOS-датчик, загальна кількість пікселів — 16.680.000, основний світлофільтр
Цифрове збільшення	Макс. 4×
Додаткове телеперетворення	При фотозйомці: Макс. 2× (Коли розмір знімка становить [S] (4 M), вибирається форматне співвідношення [4:3].) Під час відеозапису: 3,6×/4,8×
Фокус	Автоматичне фокусування/ручне фокусування, розпізнавання обличчя/автоматичне фокусування зі стеженням/ 23-зонне фокусування/1-зонне фокусування/точковий орієнтир (можливий сенсорний вибір зони фокусування)
Затвор	Фокальний затвор
Серійна зйомка	
Швидкість серійної зйомки	20 знімків/секунду (найвища швидкість), 4,2 знімків/секунду (висока швидкість), 3 знімки/секунду (середня швидкість), 2 знімків/секунду (низька швидкість)
Кількість знімків, що можуть бути записані	Макс. 7 знімків (у випадку файлів RAW) Залежить від ємності картки (без файлів RAW)

Світлочутливість ISO (стандартна вихідна світлочутливість)	АВТО/iISO/160/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600* (1/3 EV – можлива покрокова зміна) * Доступно, тільки коли встановлено [Увел. чувств. ISO].
Мінімальне освітлення	Прибл. 9 лк (коли використовується “i-недостатнє освітлення”, швидкість затвора становить 1/25 секунди) [При використанні перетворювального об’єктива (H-PS14042)] Прибл. 9 лк (коли використовується “i-недостатнє освітлення”, швидкість затвора становить 1/25 секунди) [При використанні перетворювального об’єктива (H-FS1442A)] Прибл. 12 лк (коли використовується “i-недостатнє освітлення”, швидкість затвора становить 1/25 секунди) [При використанні перетворювального об’єктива (H-FS45150)]
Швидкість затвора	60 секунд до 1/4000 секунди Фотозйомка під час відеозапису: Пріоритет відео: 1/25 секунди до 1/16000 секунди Пріоритет фотознімків: 60 секунд до 1/4000 секунди
Діапазон вимірювань	EV 0 до EV 18
Баланс білого	Автоматичний баланс білого/Денне освітлення/Хмарно/Тінь/Лампи розжарювання/Спалах/Баланс білого 1/Баланс білого 2/Встановлений баланс білого K
Експозиція (AE)	Режим програми AE (P)/AE з пріоритетом діафрагми (A)/AE з пріоритетом витримки (S)/Встановлення експозиції вручну (M)/АВТО Компенсація експозиції (Крок 1/3 EV, −3 EV до +3 EV)
Режим вимірювання	Багатоточковий/Центрозважений/Точковий
Монітор	3,0″ TFT-монітор РКД (3:2) (Прибл. 1.040.000 пікселів) (коефіцієнт поля зору близько 100%) Сенсорний екран
Спалах	Вбудований спалах, що висувається Еквівалент GN 6,3 (ISO160·м) [Еквівалент GN 5,0 (ISO100·м)] Діапазон спалаху: Прибл. 40 см до 5,7 м [Коли встановлений змінний об’єктив (H-PS14042), вибраний ширококутний режим (WIDE), [ISO AUTO]] Діапазон спалаху: Прибл. 1,0 м до 5,7 м [Коли встановлений змінний об’єктив (H-FS1442A), вибраний ширококутний режим (WIDE), [ISO AUTO]] Діапазон спалаху: Прибл. 90 см до 5,0 м [Коли встановлений змінний об’єктив (H-FS45150), вибраний ширококутний режим (WIDE), [ISO AUTO]] АВТО, АВТО/Зменшення ефекту червоних очей, Примусовий режим ВКЛ., Примусовий режим ВКЛ./Зменшення ефекту червоних очей, Повільна синхронізація, Повільна синхронізація/Зменшення ефекту червоних очей, Примусовий режим ВИКЛ.

Швидкість синхронізації спалаху	Дорівнює або менше ніж 1/160 секунди	
Мікрофон	Стерео	
Динамік	Монофонічний	
Носій інформації	Картка пам'яті SD/Картка пам'яті SDHC*/Картка пам'яті SDXC* (* сумісна з UHS-I)	
Розмір знімка		
Фотознімок	Якщо форматне співвідношення задано як [4:3] 4592×3448 пікселів, 3232×2424 пікселів, 2272×1704 пікселів Якщо форматне співвідношення задано як [3:2] 4592×3064 пікселів, 3232×2160 пікселів, 2272×1520 пікселів Якщо форматне співвідношення задано як [16:9] 4592×2584 пікселів, 3232×1824 пікселів, 1920×1080 пікселів Якщо форматне співвідношення задано як [1:1] 3424×3424 пікселів, 2416×2416 пікселів, 1712×1712 пікселів	
Якість запису		
Відеокадри	[AVCHD] 1920×1080/50i* (17 Мб/с)/1280×720/50p* (17 Мб/с) (*Вихід матриці – 25 кадрів/с) [MP4] 1920×1080/25p (20 Мб/с)/1280×720/25p (10 Мб/с)/640×480/25p (4 Мб/с)	
Якість	RAW/RAW+Висока/RAW+Стандартна/Висока/Стандартна/MPO+Висока/MPO+Стандартна	
Формат файлів, що записуються		
Фотознімок	RAW/JPEG (базується на “Design rule for Camera File system”, базується на стандарті “Exif 2.3” відповідний до DPOF)/MPO	
Відеокадри	AVCHD/MP4	
Стиснення аудіосигналу	AVCHD	Dolby® Digital (2- канальний)
	MP4	AAC (2- канальний)
Інтерфейс		
Цифровий	“USB 2.0” (висока швидкість)	
Аналоговий відео/аудіо	NTSC/PAL Складений (Переключається за допомогою меню) Лінійний аудіовихід (монофонічний)	
Підключення зовнішніх пристроїв		
[AV OUT/DIGITAL]	Спеціальне гніздо (8 контактів)	
[HDMI]	Роз'єм HDMI-міні тип C	

Габарити	Прибл. 111,2 мм (Ш)×64,8 мм (В)×38,4 мм (Г) (без урахування частин, що виступають)
Маса	Прибл. 323 г [з карткою та акумулятором] Прибл. 281 г (корпус камери) Прибл. 418 г [зі змінним об'єктивом (H-PS14042), карткою та акумулятором] Прибл. 432 г [зі змінним об'єктивом (H-FS1442A), карткою та акумулятором] Прибл. 523 г [зі змінним об'єктивом (H-FS45150), карткою та акумулятором]
Робоча температура	0 °C до 40 °C
Робоча вологість	Від 10%RH до 80%RH

Бездротовий передавач

Стандарт	IEEE 802.11b/g/n (стандартний протокол бездротової локальної мережі LAN)
Використовуваний діапазон частот (центральна частота)	2412 МГц до 2462 МГц (1 до 11 каналів)
Метод шифрування	Сумісний із Wi-Fi WPA™/WPA2™
Метод доступу	Режим інфраструктури

Зарядний пристрій батареї (Panasonic DE-A98A):
Інформація для вашої безпеки

Вхід:	AC～110 В до 240 В, 50/60 Гц, 0,15 А
Вихід:	DC⎓8,4 В, 0,43 А

Батарейний блок (літієво-іонний) (Panasonic DMW-BLG10E):
Інформація для вашої безпеки

Напруга/ємність:	7,2 В/1025 мА-г

Змінний об’єктив (H-PS14042)
“LUMIX G X VARIO PZ 14–42 мм/F3.5–5.6 ASPH./POWER O.I.S.”

Фокусна відстань	f=14 мм до 42 мм (35 мм плівкової камери еквівалент: 28 мм до 84 мм)
Тип діафрагми	7 пелюсткова діафрагма/кільцева діафрагма
Діапазон діафрагм	F3.5 (ширококутний режим) до F5.6 (телережим)
Мінімальне значення діафрагми	F22
Конструкція об’єктива	9 елементів в 8 групах (4 асферичні лінзи, 2 лінзи ED)
Просвітлювальне покриття поверхні	Так
Фокусна відстань	0,2 м до ∞ (від лінії відліку фокусної відстані) (фокусна відстань від 14 мм до 20 мм), 0,3 м до ∞ (від лінії відліку фокусної відстані) (фокусна відстань від 21 мм до 42 мм)
Максимальне збільшення зображення	0,17× (35 мм плівкової камери еквівалент: 0,34×)
Стабілізатор оптичного зображення	Доступний
Перемикач [O.I.S.]	Немає (Налаштування пункту [Стабилиз.] виконане в меню режиму [Зап.].)
Кріплення	“Micro Four Thirds Mount”
Кут огляду	75° (Ширококутний режим) до 29° (Телережим)
Діаметр фільтра	37 мм
Макс. діаметр	Прибл. 61 мм
Повна довжина	Прибл. 26,8 мм (від краю обєктива до основи кріплення, якщо тубус об’єктива втягнуто)
Маса	Прибл. 95 г

Змінний об’єктив (H-FS1442A)
“LUMIX G VARIO 14–42 мм/F3.5–5.6 II ASPH./MEGA O.I.S.”

Фокусна відстань	f=14 мм до 42 мм (35 мм плівкової камери еквівалент: 28 мм до 84 мм)
Тип діафрагми	7 пелюсткова діафрагма/кільцева діафрагма
Діапазон діафрагм	F3.5 (ширококутний режим) до F5.6 (телережим)
Мінімальне значення діафрагми	F22
Конструкція об’єктива	9 елементів у 8 групах (2 асферичні лінзи)

Фокусна відстань	0,2 м до ∞ (від лінії відліку фокусної відстані) (фокусна відстань від 14 мм до 20 мм), 0,3 м до ∞ (від лінії відліку фокусної відстані) (фокусна відстань від 21 мм до 42 мм)
Максимальне збільшення зображення	0,17× (35 мм плівкової камери еквівалент: 0,34×)
Стабілізатор оптичного зображення	Доступний
Перемикач [O.I.S.]	Немає (Налаштування пункту [Стабилиз.] виконане в меню режиму [Зап.].)
Кріплення	“Micro Four Thirds Mount”
Кут огляду	75° (Ширококутний режим) до 29° (Телережим)
Діаметр фільтра	46 мм
Макс. діаметр	Прибл. 56 мм
Повна довжина	Прибл. 49 мм (від краю об’єктива до основи кріплення)
Маса	Прибл. 110 г

Змінний об’єктив (H-FS45150)
“LUMIX G VARIO 45–150 мм/F4.0–5.6 ASPH./MEGA O.I.S.”

Фокусна відстань	f=45 мм до 150 мм (35 мм плівкової камери еквівалент: 90 мм до 300 мм)
Тип діафрагми	7 пелюсткова діафрагма/кільцева діафрагма
Діапазон діафрагм	F4.0 (ширококутний режим) до F5.6 (телережим)
Мінімальне значення діафрагми	F22
Конструкція об’єктива	12 елементів в 9 групах (2 асферичні лінзи, 1 лінза UHR)
Фокусна відстань	0,9 м до ∞ (від лінії відліку фокусної відстані)
Максимальне збільшення зображення	0,17× (35 мм плівкової камери еквівалент: 0,35×)
Стабілізатор оптичного зображення	Доступний
Перемикач [O.I.S.]	Немає (Налаштування пункту [Стабилиз.] виконане в меню режиму [Зап.].)
Кріплення	“Micro Four Thirds Mount”
Кут огляду	27° (Ширококутний) до 8,2° (Телережим)
Діаметр фільтра	52 мм
Макс. діаметр	Прибл. 62 мм
Повна довжина	Прибл. 73 мм (від краю об’єктива до основи кріплення)
Маса	Прибл. 200 г

Аксесуари до цифрової камери

Опис	Аксесуар №
Літій-іонна батарея	DMW-BLG10
Адаптер змінного струму*1	DMW-AC8
Перехідник постійного струму*1	DMW-DCC11
Спалах*2	DMW-FL360L
Кришка корпуса	DMW-BDC1
Перехідник штатива*3	DMW-TA1
З'єднувальний кабель USB	DMW-USBC1
Аудіо-відео кабель (AV)	DMW-AVC1
Кабель HDMI-міні	RP-CHEM15, RP-CHEM30
Перехідне кільце	DMW-MA1, DMW-MA2M, DMW-MA3R

*1 Мережевий адаптер (постачається окремо) можна використовувати тільки зі спеціальним перехідником постійного струму Panasonic (постачається окремо). Мережевий адаптер (постачається окремо) не можна використовувати сам по собі.
*2 Не можна його використовувати, приєднавши до посадкового місця. Можна використовувати в якості бездротового спалаху.
*3 Використовуйте, якщо приєднаний об'єктив торкається основи штатива.

Номери виробів вірні за станом на березень 2013 р. Вони можуть підлягати змінам.
- Деякі додаткові аксесуари можуть бути відсутніми у продажу в певних країнах.
- ПРИМІТКА. Аксесуари та/або номери моделей можуть відрізнятися залежно від країн. Зверніться до місцевого дилера.
- Відомості про додаткові аксесуари, пов'язані з об'єктивами, наприклад сумісні об'єктиви та фільтри, див. у каталогах, на веб-сторінках тощо.

Інформація для покупця

Назва виробу:	Цифрова фотокамера
Країна виробника:	Китай
Назва виробника:	Панасонік Корпорейшн
Зареєстрований офіс:	1006 Кадома, Осака, Японія
Дата виробництва: ви можете знайти рік і місяць виробництва у серійному номері, вказаному на табличці. Приклад позначення — Серійний № XX1AXXXXXXX (X-будь-яка цифра або літера) Рік: третя цифра у серійному номері (1—2011, 2—2012, ...0—2020) Місяць: четверта літера у серійному номері (A—січень, B—лютий, ...L—грудень) Примітка: Вересень може вказуватися як “S” замість “I”.	
Додаткова інформація:	Просимо уважно прочитати інструкцію з експлуатації.

Встановлений виробником згідно Закону України “Про захист прав споживачів” термін служби виробу становить 7 років з дати виготовлення за умови, що виріб використовується в суворій відповідності до даної інструкції з експлуатції та застосовуваних технічних стандартів.

Уповноважений Представник:
ТОВ “ПАНАСОНІК УКРАЇНА ЛТД”
провулок Охтирський, будинок 7,
місто Київ, 03022, Україна

У цьому виробі використовується таке програмне забезпечення:
(1) програми, розроблені корпорацією Panasonic Corporation або за її замовленням,
(2) програмне забезпечення, що є власністю третьої сторони та що надане за ліцензією корпорації Panasonic Corporation, та/або
(3) програмне забезпечення з відкритим кодом

Програмне забезпечення категорії (3) розповсюджується з такими сподіваннями, що воно принесе користь, однак БЕЗ ЖОДНИХ ГАРАНТІЙ (у тому числі тих, що маються на увазі), зокрема щодо КОМЕРЦІЙНОЇ ЦІННОСТІ або ПРИДАТНОСТІ ДЛЯ ВИКОНАННЯ ПЕВНИХ ЗАДАЧ.
Див. детальні відомості про положення й умови щодо цього програмного забезпечення, які можна відобразити, вибравши [MENU/SET] → [Настр.] → [Просм.версии] → [Инфо о программах].

- G MICRO SYSTEM — це система цифрових камер LUMIX із змінними об'єктивами, заснована на стандарті системи Micro Four Thirds.
- Micro Four Thirds™ і емблеми-позначки Micro Four Thirds є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками корпорації Olympus Imaging Corporation в Японії, США, Європейському Союзі та інших країнах.
- Four Thirds™ і емблеми-позначки Four Thirds є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками корпорації Olympus Imaging Corporation в Японії, США, Європейському Союзі та інших країнах.
- Логотип SDXC є товарним знаком SD-3C, LLC.
- "AVCHD" та логотип "AVCHD" є товарними знаками Panasonic Corporation та Sony Corporation.
- Виготовлено за ліцензією компанії Dolby Laboratories. Dolby та емблема з подвійним "D" – торговельні марки компанії Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC у США та інших країнах.
- HDAVI Control™ є торговою маркою компанії Panasonic Corporation.
- Adobe є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком корпорації Adobe Systems Incorporated у США та/або інших країнах.
- Mac і Mac OS є товарними знаками Apple Inc., зареєстрованими в США та інших країнах.
- App Store є сервісною маркою Apple Inc.

- Логотипи QuickTime та QuickTime є торговими марками або зареєстрованими торговими марками Apple Inc., які використовуються за ліцензіями.
- Windows та Windows Vista є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками Microsoft Corporation у Сполучених Штатах та/або інших країнах.
- Android та Google Play є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками Google, Inc.
- Логотип Wi-Fi CERTIFIED — сертифікаційний знак Wi-Fi Alliance.
- Знак Wi-Fi Protected Setup є знаком Wi-Fi Alliance.
- “Wi-Fi”, “Wi-Fi Protected Setup”, “Wi-Fi Direct”, “WPA” та “WPA2” є торговими марками або зареєстрованими торговими марками компанії Wi-Fi Alliance.
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.
- У цьому виробі використовується “DynaFont” розробки DynaComware Corporation. DynaFont є зареєстрованим товарним знаком DynaComware Taiwan Inc.
- Інші назви систем і продукції, що містяться в даній інструкції з експлуатації, зазвичай є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками їх відповідних розробників.

Цей продукт випускається по ліцензії згідно з патентним портфелем AVC для особистого та некомерційного використання споживачем з метою (i) кодування відеозаписів відповідно до стандарту AVC (“Відео AVC”) і/або (ii) декодування відеозаписів AVC, закодованих споживачем під час особистої некомерційної діяльності і/або отриманих від провайдера відеоінформації, який має дозвіл надавати відеозаписи AVC. Використання з будь-якою іншою метою, безпосередньо чи побічно, не дозволяється. За додатковою інформацією звертайтесь у компанію MPEG LA, LLC. Див. http://www.mpegla.com.

Информационный центр Panasonic
Для звонков из Москвы: +7 (495) 725-05-65
Бесплатный звонок по России: 8-800-200-21-00

Інфармацыйны цэнтр Panasonic
Для фіксаванай сувязі званок па тэрыторыі Беларусі бясплатны.
Бесплатный звонок со стационарных телефонов из Белоруссии: 8-820-007-1-21-00

Інформаційний центр Panasonic
Міжнародні дзвінки та дзвінки із Києва: +380-44-490-38-98
Безкоштовні дзвінки зі стаціонарних телефонів у межах України: 0-800-309-880

Panasonic ақпараттық орталығы
Қазақстан мен Орта Азиядан қоңырау шалу үшін.
Для звонков из Казахстана и Центральной Азии: +7 (7272) 98-09-09

Panasonic Corporation
Web Site: http://panasonic.net

© Panasonic Corporation 2013